

Extraits de *Chronique de travail intérimaire*
de Pierre Ramine

« Ayant vécu auprès d'une mère syndicaliste acharnée et d'un père qui a fui toute sa vie le travail salarié, le travail ne m'est jamais apparu comme épanouissant mais plutôt à l'image de puissantes chaînes mises là pour être cassées. J'ai tendance à dire pour justifier les "chroniques..." que je les ai dessinées avant tout pour me venger de ce que je vis dans le travail intérimaire. C'est pour moi une sorte de catharsis au "travail contraint" que je peux distinguer du "travail libre", celui le plus souvent malheureusement non rémunéré qui est mon travail de dessinateur et mon activité principale. Je pratique le dessin de manière assidue depuis mon adolescence et, après avoir renforcé ma défiance à l'égard du travail salarié à la suite d'études de sociologie à Bordeaux puis à Toulouse où j'ai notamment étudié les discours d'économistes sur le marché du travail dans le cadre d'un mémoire sur « le "mouvement des chômeurs" et les médias », j'ai dû chercher du travail contraint pour payer mon loyer et remplir mon frigo. Le travail intérimaire m'a permis cela et le dessin, la bande dessinée, sont venus tout de suite après, presque naturellement », Pierre Ramine.



BON BEN TU PEUX ALLER TE CHANGER...



OUI MAIS AVANT JE VOUAIS AVOIR CONFIRMATION QUE SE TRAVAILLE PAS SEULEMENT AUJOURD'HUI

BEN... TU VAS BOSSER AUJOURD'HUI ET ON VERRA...



AH NON PARCE QUE LE GARS DE L'INTERIM M'A DIT QUE JE POURRAIS TRAVAILLER AU MOINS DEUX JOURS... DÉJÀ C'EST RIEN MAIS PAR EXPERIENCE, JE PRÉFÈRE VOUS DEMANDER...

ON VA VOIR COMMENT TU TRAVAILLES AUJOURD'HUI ET APRES ON VERRA SI ON TE REPRENDR...

PARCE QUE J'AI DÉJÀ TRAVAILLÉ ICI LA SEMAINE DERNIERE... JUSTEMENT UN SEUL JOUR...



BEN... C'EST ÇA DU RIEN



Signature.

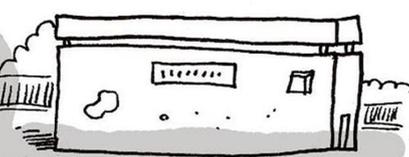


NON MAIS QU'EST CE QUE TU AS FAIT LÀ ?! TU TE FOUS DE MA GUEULE OU QUOI!?

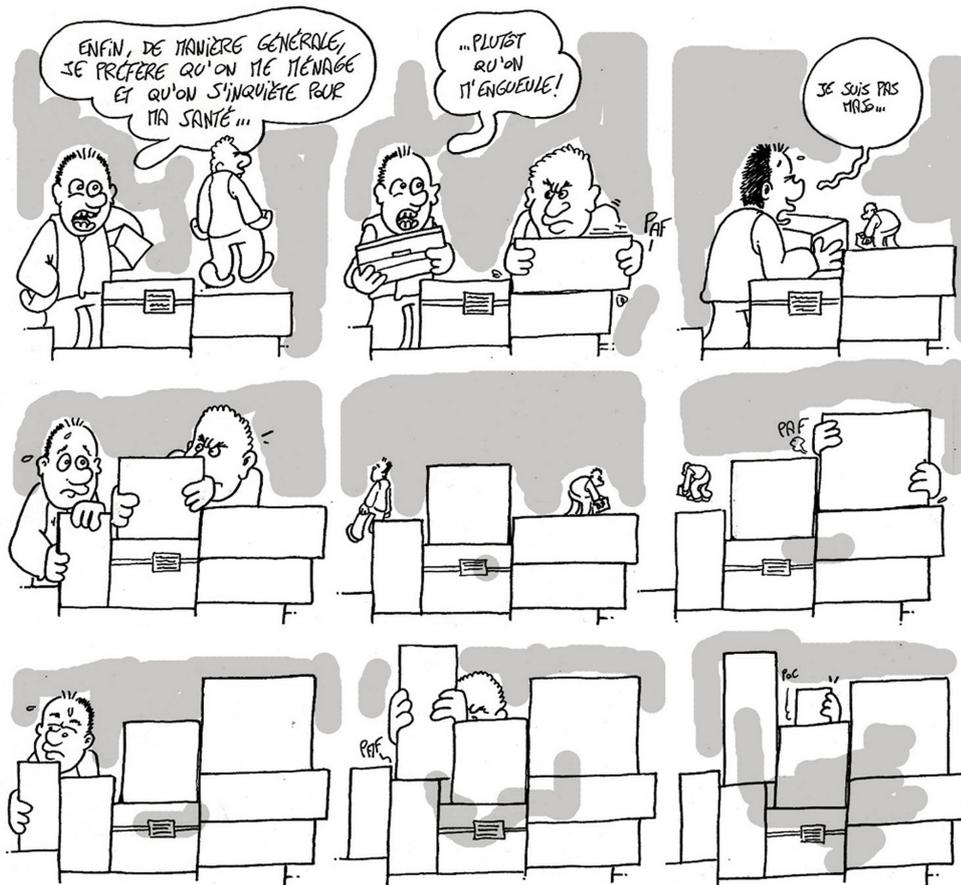


EH OH ÇA VA PAS LÀ ! JE VOUS AVAIS DIT QUE JE VOUAIS UN TRAVAIL DE PLUS D'UN JOUR... VOUS M'AVEZ FAIT DÉPLACER POUR RIEN !

BON BON... ÇA VA ÇA VA... PASSE À L'AGENCE HEIN...



Signature.





Jlamine.

Moi JE PROFITE SEULEMENT D'ÊTRE LA POUR CONTESTER L'IDÉE QUE J'AI BESOIN DE TRAVAIL.



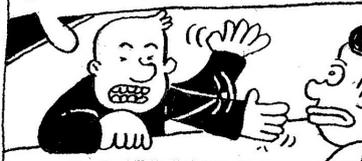
CE QUE JE VOUS DIS, C'EST QUE CE DONT UN INDIVIDU A BESOIN C'EST PAS D'AVOIR UN TRAVAIL SALARIÉ FRANÇAISEMENT LA ÇA DANS UNE USINE BOULGRIE. C'EST PAS D'ENGRANDIR LES RICHES! C'EST DE TRINGER À SA FAIM, D'AVOIR UN TOIT POUR SE LOGER, C'EST DE...



... POUVOIR AIMER ET ÊTRE AIMÉ, DE SE CULTIVER, DE FAIRE DU SPORT PEUT ÊTRE, JE VEUX DIRE DE SE SENTIR BIEN DANS SA TÊTE ET DANS SON CORPS, VOUS VOYEZ? CE DONT J'AI BESOIN, CE DONT ON A BESOIN C'EST D'ACTIVITÉS PLÛTÔT QUE DE TRAVAIL! MÊME EN DESSIN VOUS VOYEZ, QUI EST MON TRAVAIL ET MON...



...ACTIVITÉ PRINCIPALE AUJOURD'HUI, C'EST SOUVENT CE QUI N'EST PAS RÉTUNÉ, QUI NE TROUVE PAS D'ÉDITEUR AYANT SUFFISAMMENT D'ARGENT POUR ME RÉTUNÉ, QUI EST LE PLUS INTÉRESSANT D'APRÈS MOI. J'Y MONTRÉ DES RAFFARS DE FORCE, UNE VIOLENCE INSTITUTIONNELLE, DES GENS PRIS PAR CETTE VIOLENCE...



... ET DÉNONCER LES POLITIQUES INÉGALITAIRES, DÉNONCER LA VIOLENCE DES RICHES, C'EST SÛR QUE JE TROUVE ÇA PLUS UTILE QUE DE FAIRE DES DESSINS MIGNONS QUI NE DÉNONCENT RIEN, SANS ODEUR, SANS SA-VEUR, OU DE TRAVAILLER EN INTERIM, VOUS VOYEZ...



POUR MOI LE TRAVAIL OU L'ACTIVITÉ C'EST QUELQUE CHOSE DE TRÈS IMPORTANT VRAIMENT, MAIS... PAS M'IMPORTE COMMENT...





LA PAGE EN QUESTION



LE GARS QUI INVITAIT SON ASSISTANTE SOCIALE À BOIRE UN VERRE PARCE QU'IL VENAIT DE TOUCHER SON RSA

EH MAIS MADAME. ARRÊTEZ DE ME DIRE QUE VOUS VOLEZ M'ADÉZ EN M'INCITANT À FAIRE DE L'INTÉRÊT!

C'EST POURRI L'INTÉRÊT!! TOUT LE MONDE LE SAIT QUE C'EST POURRI L'INTÉRÊT!!



BRESSER DANS UNE BOÎTE OU JE SAIS QUE LE PÈRE GAGNE PLUS DE 400 FOIS MON SALAIRE, ÇA ME DIT RIEN NON!!!

ET JE NE VEUX PARLER PAS DES ACTIONNAIRES!! ALORS, C'EST QUOI POUR L'ÉTAT, 300 EUROS DE RSA?!



MOI J'AI PAS BESOIN DE MILLIONS POUR VIVRE MAIS JE RESSEMBLE AUX ACTIONNAIRES SUR UN POINT: J'AI PAS ENVIE DE TRAVAILLER POUR DES CLO-PINETTES!

MAIS JE VOUS EN VEUX PAS HEIN! D'AILLEURS ÇA VOUS DIT DE PRENDRE UN VERRE AVEC MOI CE SOIR?





3.



4.